

**VACANTES PARA ALUMNOS DE DOCTORADO EN EL CURSO “LA EXPERIENCIA DE LAS ARTES”**  
**Sigla MUC871, NCR 12516 (1º2016)**

El Colegio de Programas Doctorales junto a la Dirección de Artes y Cultura de la Vicerrectoría de Investigación, invita a alumnos de doctorado a participar en el curso “La Experiencia de las Artes”, que se realizará durante el primer semestre de 2016.

Se abrirán **10 vacantes** para alumnos de doctorado en este curso, que corresponde a una actividad teórica práctica orientada a proporcionar la experiencia viva de ocho disciplinas artísticas. El curso contempla dos módulos de clases teóricas sobre las Artes Visuales, el Teatro, la Arquitectura, la Música, la Ópera, el Ballet, la Poesía y el Cine, y una salida a terreno para experimentar la disciplina tratada en la semana anterior.

Permite a los alumnos fortalecer la capacidad de pensamiento crítico a través del conocimiento de las artes, experimentar, de forma vivencial y concreta, ocho actividades artísticas: ópera, música sinfónica, teatro, cine, ballet, artes visuales, arquitectura y poesía.

Los interesados solicitar la inscripción con Ximena Ortega, Coordinadora Curricular del Colegio de Programas Doctorales, al mail [xiortega@uc.cl](mailto:xiortega@uc.cl).

Programa del curso en el link: <http://catalogo.uc.cl/index.php?Itemid=378>

**TODAS LAS ENTRADAS SON GRATUITAS PARA LOS ALUMNOS DE ESTE CURSO.**

Descripción de Actividades:

Iremos al Teatro Municipal de Santiago para escuchar el *Requiem* de Giuseppe Verdi;



Visitaremos algunos hitos de la arquitectura clásica y moderna en Santiago;



Veremos un film esencial en la historia del Cine;



Visitaremos la colección del Museo Nacional de Bellas Artes;



Veremos una función de Ópera y una función de Ballet, en las Temporadas del Teatro Municipal de Santiago



Iremos a ver una obra de teatro que represente un hito dentro de la dramaturgia en Chile; escribiremos una Poesía y aprenderemos los conceptos básicos de la Estética!

Nos acompañarán un equipo de profesores que además de entregarnos conceptos básicos de la disciplina, nos ayudarán a hacer de esta Experiencia un ingreso inolvidable a las disciplinas abordadas. Ellos son algunos de los más connotados artistas y teóricos del país: Pablo Chiuminatto, Jaime Donoso, Andrea Casals, José Miguel Ortega, Sebastián Grey, Miryam Singer, Cristián Opazo, Gabriel Castillo y Carmen Gloria Larenas.

**Calendario:**

MARZO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
	8 CLASE TEÓRICA MÚSICA Profesor Jaime Donoso. 17 a 19:50. Auditorio San Agustín		10 SALIDA DE MÚSICA Teatro Municipal de Santiago Concierto N° 1 Requiem de Verdi 19.00 hrs.		11	12
	15 CLASE DE ESTÉTICA Profesor Gabriel Castillo 17 a 19:50hrs. Auditorio San Agustín Entrega trabajo de Música		16	17	18	19
	22 CLASE TEÓRICO-PRÁCTICO POESÍA Profesora Andrea Cassals		23	24	25 FERIADO	26 FERIADO
	29 CLASE TEÓRICA ARQUITECTURA Profesor Sebastián Grey 17 a 19:50hrs Auditorio San Agustín Entrega trabajo de Poesía		30	31		

ABRIL						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					2 SALIDA DE ARQUITECTURA de 10 a 13hrs. Salida desde Casa Central	
	5 CLASE TEÓRICA DE CINE Profesor José Miguel Ortega De 17 a 19:50hrs. Auditorio San Agustín				8 9 Entrega trabajo de Arquitectura	
	12 SALIDA DE CINE Sala de Cine, Centro de Extensión UC 17.30 hrs.					
	19 Taller de Trabajo 3 minutos Equipo LEA, sala por confirmar. Entrega Trabajo de Cine					
	26 CLASE TEÓRICA TEATRO 17 a 19:30. Sala por definir. Profesor Cristián Opazo					

MAYO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				6 SALIDA DE TEATRO. Obra por definir	7 SALIDA DE TEATRO. Obra por definir	
	10 CLASE TEÓRICA ÓPERA Profesora Miryam Singer 17 a 19hrs. Auditorio San Agustín				13 14 Entrega trabajo de Teatro	
	17 SALIDA ÓPERA Teatro Municipal de Santiago Opera "La Gioconda" 19:00 hrs.					
	24 CLASE TEÓRICA BALLET Profesora Carmen Gloria Larenas Entrega trabajo de Ópera					
	31 SALIDA BALLET Teatro Municipal de Santiago "La bella durmiente" 19:00 hrs.					

JUNIO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				3 Entrega de avance Presentación Final		
	7 CLASE TEÓRICA ARTES VISUALES Profesor Pablo Chiuminatto Entrega trabajo de Ballet					
	14 SALIDA ARTES VISUALES Museo Nacional de Bellas Artes 17.30 hrs.					
	21 PRESENTACIÓN FINAL EXAMEN 17 a 19:50hrs. Auditorio San Agustín Entrega trabajo de Artes Visuales					